

Editorial

En la segunda entrega de su primer año de vida, *Sur y Tiempo* presenta siete artículos y cuatro reseñas, perseverando en su esfuerzo por retratar el pasado de América Latina, rescatar el patrimonio regional, y observar críticamente el presente desde el pasado.

El primer artículo es obra de la doctora Claudia Montero, profesora de la Universidad de Valparaíso, quien realiza una cartografía de las revistas políticas de y para mujeres en el Cono Sur durante la primera mitad del siglo XX. Así, publicaciones periódicas de Argentina, Chile y Uruguay son examinadas desde el enfoque que la autora viene desarrollando desde hace años y que opera como eje de su último proyecto de investigación. Más allá del interés que despierta el análisis llevado a cabo, el texto funge también como una útil guía para quienes emprendan investigaciones en la materia.

A continuación publicamos el artículo “Cultura en Transición, música en Continuación (1989-2005)”, del doctor y profesor de la Universidad Católica de Chile, César Albornoz, especialista en el estudio de la cultura del Chile contemporáneo. Allí, a partir de la evolución de la música popular en este país, se ofrece una reinterpretación del periodo histórico conocido como transición a la democracia. En rigor, se investiga en paralelo el devenir de la música, por una parte, y el acontecer político, por otra, desnudando relaciones hasta ahora poco evidenciadas por la historiografía del periodo.

En seguida se presenta el trabajo del doctor Juan Pablo Silva-Escobar y de Valentina Raurich titulado “La despolitización mediática de la subjetividad mapuche”, cuyo objeto de estudio es la cobertura que ciertos medios de comunicación otorgaron a una huelga de hambre realizada por activistas mapuches el año 2010. En concreto, se develan los dispositivos con que los medios masivos –el canal de televisión nacional, en este caso– intentaron deslegitimar las demandas políticas de dicho pueblo originario.

En el cuarto artículo de este número, “¿El país de los cuatro primeros? El problema del pragmatismo y los factores materiales en los estudios sobre la relación Chile-China”, Claudio Coloma, estudiante de doctorado de la Universidad de Essex, explora la literatura que se ha ocupado de las relaciones entre Chile y China en las últimas décadas. Su propósito es mostrar cómo el argumento del pragmatismo ha sido utilizado excesivamente a la hora de explicar por qué estos países han tenido un contacto fluido, retomando la vieja discusión acerca de la relevancia de la ideología y del pragmatismo en la definición de las relaciones internacionales.

Editorial

Sur y Tiempo. Revista de Historia de América, Nº2, julio-diciembre 2020, pp. I-II.

ISSN 2452-574X

DOI: 10.22370/syt.2020.2.2373



La siguiente colaboración pertenece a Manuel Vergara y se denomina “Presencia de la Universidad de Chile en Valparaíso promediando el siglo XX (1940-1960). Antecedentes de la Universidad de Valparaíso”. Se trata de un trabajo complementario al ya presentado en el primer número de *Sur y Tiempo* que versaba sobre los primeros pasos de nuestra institución. En esta oportunidad Vergara nos ilustra acerca de un periodo anterior centrándose en el despliegue de la Universidad de Chile en Valparaíso, operación que constituye la raíz de lo que será nuestra casa de estudios. Puede apreciarse en este texto cómo la comunidad jugó un rol esencial en la instalación de las distintas escuelas y facultades.

La publicación de los últimos dos artículos de esta entrega obedece a nuestro interés por aportar al debate público contingente. Tanto “El historiador del ludismo, Edward P. Thompson, y la Economía moral de la multitud”, de Clément Homs, como “La formación en economía social y solidaria. Algunos retos y desafíos pedagógicos y políticos vistos desde Francia”, de Maurice Blanc y Josiane Stoessel-Ritz, recrean, desde distintas trincheras teóricas, la resistencia a la propagación del neoliberalismo en el mundo moderno. Cabe advertir que el primero de ellos corresponde a una traducción inédita de un artículo publicado en francés el año 2007.

Completan el número dos de *Sur y Tiempo* cuatro reseñas de libros aparecidos entre 2017 y 2020. Así, José Manuel Castro nos comenta el volumen editado por José Luis Carrellán *La Guerra Civil Española: estudios y reflexiones desde Chile* (2017); Jorge Luis Gaete reseña el libro de Víctor Brangier *Saber hacer y decir en justicia. Culturas jurídico-judiciales en la zona centro-sur de Chile (1824-1875)* (2019); Pavel Navarro nos presenta, desde México, *El ABC de una paz olvidada. Tiempo de mediación en Canadá, 1914*, de Michael Small; y Maximiliano Soto, para finalizar, aporta con una reseña del libro *La transaction sociale. Un outil pour penser et dénouer la complexité de la vie en société*, de Jean Remy (2020).

Germán Alburquerque F.
Valparaíso, julio de 2020